

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №2 г. Дигоры

Согласовано

Зам директора по УВР

 Э.Т.Тахунова
«31» 08 2023-2024

Утверждаю

Директор школы

 Газдарова М.А.
«31» 08 2023-2024



*Рабочая программа ОДНРК
для 5 класса*

Составила программу

Караваева И. С.

г. Дигора 2023-2024 г

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для **5 класса** составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 №253 (ред. от 05.07.2017) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- ФГОС ООО (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте №19644 от 01.02.2011).

Цель и задачи учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Основными целями и задачами реализации указанной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе являются:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

Место предмета в учебном плане.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в **5 классе** в объеме 34 часов, исходя из **1 часа** в неделю.

Требования к результатам обучения и освоения содержания предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Личностные результаты:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки,
- взаимоотношения со сверстниками;

- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками;
- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Универсальные учебные действия**Познавательные:**

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

К концу обучения учащиеся научатся:

Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Метапредметные результаты:

-владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

-овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

-овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

-умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты:

-осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

-использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

-расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов
1	В мире культуры	5
2	Нравственные ценности российского народа	14
3	Религия и культура	9
4	Как сохранить духовные ценности	4
5	Твой духовный мир.	2

Основное содержание курса
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
5 класс
34 часа

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Бootур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князя Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Критерии оценки устных ответов и письменных работ учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по предмету. Развернутый ответ должен представлять собой связное, логичное последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ученика необходимо учитывать следующие критерии: полноту и правильность ответа, степень осознанности, понимания изучаемого, языковое оформление ответа.

Отметка “5” выставляется, если полно излагается изученный материал,дается правильное определение предметных понятий; обнаруживается понимание материала, обосновываются суждения, ученик демонстрирует способность применить полученные знания на практике, привести примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; ученик излагает материал последовательно с точки зрения логики предмета и норм литературного языка.

Отметка “4” выставляется, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки “5”, но допускаются 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка “3” выставляется, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка “2” выставляется, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искачет их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка “2” отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Письменная работа является одной из форм выявления уровня грамотности учащегося. Письменная работа проверяет усвоение учеником материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности учащегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке письменной работы, проверяется освоение учеником основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются описки. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка считается как самостоятельная.

Отметка “5” выставляется, если учеником не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность ученика, отсутствие орфографических ошибок.

Отметка “4” выставляется, если ученик допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

Отметка “3” выставляется, если ученик допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы

Отметка “2” выставляется, если ученик допустил более 4-х ошибок.

При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом: - “5” – если все задания выполнены; - “4” – выполнено правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий; - “3” – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы; - “2” – выставляется за работу в которой не

выполнено более половины заданий. При оценке контрольного диктанта на понятия отметки выставляются: - “5” – нет ошибок; - “4” – 1-2 ошибки; - “3” – 3-4 ошибки; - “2” – допущено до 7 ошибок.

Указание форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности обучающихся

Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
групповая и парная работа	- осознавать познавательную задачу; - извлекать нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей.
дискуссия	- извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
метод проектов	- умение использовать предметные знания для реализации цели; - добывать, перерабатывать и представлять информацию; - оформлять результаты исследования и представлять его; - осознавать познавательную задачу; - извлекать нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей.
деловые игры	- осознавать познавательную задачу; - извлекать нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач.
метод эвристических вопросов	- устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - выдвижение гипотез и их обоснование.
драматизация, театрализация	- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров.
творческая игра	- осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, - устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.
имитационный тренинг	- устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.

	-ориентироваться на разнообразие способов решения задач.
ситуация успеха	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу
«Мозговой штурм»	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - выдвижение гипотез и их обоснование.
«Круглый стол»	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать познавательную задачу; устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. - выдвижение гипотез и их обоснование.
метод эвристических вопросов	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. -ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; выдвижение гипотез.

**Календарно-тематическое планирование
учебного курса
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
5 класс
34 часа**

№ п/п	Тема урока	Количество во часов	Дата проведения		Основные виды учебной деятельности
			план	факт	
1	Введение	1			Учебный диалог

2,3	Величие многонациональной российской культуры	2		<p>Рассматривание и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема</p>
4,5	Человек-творец и носитель культуры.	2		<p>Чтение и обсуждение текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». Конструирование схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». Учебный диалог Обсуждение высказывания Аристотеля об этике. Совместная деятельность в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». Работа с рубриками «Жил на свете</p>

					человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).
6,7	«Береги землю родимую, как мать любимую»	2			Объяснение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. Чтение текста «НюргунБоотур - стремительный» и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре. Рассматривание иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев.
8,9	Жизнь ратными подвигами полна	2			Выделение главной мысли рассказа-дополнения учителя. Работа с рубрикой «Картичная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов

				России.
10,1 1	В труде – красота человека	2		Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значения пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38-40). Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализ сказки К. Ушинского «Два плуга?», выделение главной мысли.
12,1 3	«Плод добрых трудов славен»	2		Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы. Определение главной мысли текстов учебника. Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». Формулирование вывода по материалам урока.
14,1 5	Люди труда	2		Чтение и работа с текстами учебника: Обсуждение проблемы: «Как

				может проявляться любовь к Родине в мирное время?»
16,1 7	Бережное отношение к природе	2		<p>Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций материалом (учебник, с. 53).</p> <p>Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</p>
18,1 9	Семья – хранитель духовных ценностей	2		<p>Учебный диалог на основе иллюстративного материала.</p> <p>Коммуникативная деятельность:</p> <p>«Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки».</p> <p>Обсуждение проблемы:</p> <p>«Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».</p> <p>Анализ информации, представленной в</p>

					материалах рубрики «Картичная галерея». Составление описательного рассказа по картине. Совместная деятельность в группах: чтение и анализ народной сказки. Учебный диалог: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок.
20,2 1, 22	Роль религии в развитии культуры.	3			Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».
23,2 4, 25	Культурное наследие христианской Руси.	3			Обсуждение вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь Приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). Чтение и обсуждение текста учебника
26	Культура ислама.	1			Чтение и обсуждение текста учебника «Возникновение ислама». Учебный диалог «Золотой век исламской культуры». Анализ информации,

					представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.
27	Иудаизм и культура.	1			Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа- повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток»
28	Культурные традиции буддизма. История буддизма.	1			Обсуждение проблемы: какие народы РФ

					исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь». Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка».
29,3 0	Забота государства о сохранении духовных ценностей	о	2		Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя» (учебник, с.133); чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.
31,3	Хранить память предков.		2		Учебный диалог:

				обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо».
33,3 4	Что составляет твой духовный мир. К у л ь т у р а о с е т и н .З а ш и т а Р о д и н ы :	2		Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».

П
о
д
в
и
г

и
л
и

д
о
л
г
?

Учебно-методические средства обучения:

1. Изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уровне основного общего образования в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях Рязанской области / авт.-сост. С.О. Рябцева, Г.Н. Девятова ; под ред. А.А. Кашаева ; Обл. гос. бюдж. учр-е доп. профессион. образ-я «Ряз. ин-т развития образования». – Рязань, 2016. – 32 с.
2. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Н.Ф. Виноградова, А.В. Поляков, В.И. Власенко. Учебник 5 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 160 с.
3. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Н.Ф. Виноградова. Рабочая тетрадь 5 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 80 с.
4. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Н.Ф. Виноградова. Методическое пособие 5 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 64 с.

Итоговая контрольная работа «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Великие многонациональной российской культуры.
 - 1.1. Кто из знаменитых людей работал в области астрономии?
А) К. Станиславский Б) И. Репин В) М. Ломоносов
 - 1.2 Кто из знаменитых людей писал музыку?
А) И. Кулибин Б) К. Брюллов В) Д.Шостокович
 - 1.3 Кто самый известный иконописец в России?

А) И. Репин Б) А. Рублев В) К. Брюллов

2. Человек - творец и носитель культурных ценностей.

2.1. Найди соответствие пословиц.

А) Рана от языка не заживает

Б) Не ройся на дне мешка - не вспоминай прежних обид

В) Не тот друг, кто на празднике гуляет, о тот, кто в беде помогает

1. Настоящий друг не ждет, когда его на помощь позовут – сам приходит

2. Слово не воробей, вылетит - не поймаешь

3. Кто старое помянет - тому глаз вон

2.2. В какой пословице заложено нравственное качество «справедливость»

А) Суди о человеке по его труду

Б) Дерево держится корнями, а человек - друзьями

В) Песня любит хорошего исполнителя, а человек – справедливого ценителя

2.3. Выбери качества нравственного человека

А) корысть Б) милосердие В) мстительность Г)

бескорыстие Д) жадность Е) всепрощение Ж) злоба З) патриотизм

3. Береги землю родимую, как мать любимую

3.1 Выбери литературного героя, который защищает Родину

А) Дюймовочка Б) Никита Кожемяка В) Аленушка Г) Соловей-разбойник

Д) Герда Е) Алеша Попович

3.2 Сергий Радонежский благословил полководца

А) Александра Невского Б) Дмитрия Донского В) Иллариона Кутузова

3.3 Назови имя женщины, которая приняла участия в сражениях с Наполеоном

А) Галина Уланова Б) Софья Ковалевская Г) Надежда Дурова

4. В труде красота человека

4.1 Выбери сказку о труде

А) 12 месяцев С. Маршак Б) Аленький цветочек А. Аксаков В) Гадкий утенок Г. Андерсен

5. Плод добрых трудов славен

5.1 Продолжи предложение. Пророк Мухаммад очень много...

А) читал Б) занимался физическим трудом В) занимался переводом иностранной литературы

6. Бережное отношение к природе

6.1 Кто из государственных деятелей подписал указ, в котором запрещается самовольная вырубка леса?

А) Екатерина 2 Б) Петр 1 В) Николай 2

7. Семья - хранитель духовных ценностей.

7.1 Продолжи пословицы о семье

А) В семье разлад, так и ... Б) Вся семья вместе, так и ... В) Семейное согласие ...

7.2 Эта книга о семейных ценностях

А) «Книга о здоровой и вкусной пище» Б) «Домострой» В) «Книга садовода»

8. Культурное наследие христианской Руси

8.1 На Руси христианство распространялась под влиянием

- А) Франции Б) Византии Г) Китая
- 8.2 Христианство пришло на Русь
- А) 1088г. Б) 988г. В) 910г.
- 8.3 Христианство пришло на Русь во время правления
- А) кн. Ольги Б) кн. Владимира В) кн. Ярослава
- 8.4 Славянский алфавит создали
- А) Ярослав Мудрый Б) Дмитрий Донской В) Кирилл и Мефодий
- 8.5 С чим именем связано книгопечатание на Руси
- А) кн. Владимиром Б) святителем Стефаном Пермским В) Антонием Печерским
- 8.6 Послушаем звон колоколов...
- Благовест – это
- А) погребальный звон Б) звон во все колокола В) мерные удары в один из больших колоколов
9. Культура Ислама
- 9.1 Где возник Ислам?
- А) Крымском полуострове Б) Командорских островах В) Аравийском полуострове
- 9.2 В мечетях преобладают украшения, изображающие
- А) человека Б) животное В) орнамент
10. Иудаизм и культура
- 10.1 Тора - главная книга у
- А) христиан Б) буддистов В) иудаистов
11. Культурные традиции буддизма
- 11.1 Где Буддизм зародился?
- А) в России Б) в Индии В) в Египте
- 11.2 Танка - традиционное искусство
- А) христиан Б) мусульман В) буддистов
12. Забота государства о сохранении духовных ценностей
- 12.1 Храм Христа Спасателя построен в честь победы
- А) в Отечественной войне 1812г. Б) в честь ледового побоища
- В) в честь Отечественной войны 1941-1945гг.

Ответы к тестам

Раздел 1.

1.1 -В, 1.2-В, 1.3-Б

Раздел 2.

2.1. – А, 2- Б, 3, В- 1; 2.2. В; 2.3. Б, Г, Е, 3

Раздел 3.

3.1.Б, Е; 3.2. Б; 3.3. В;

Раздел 4.

4.1. А

Раздел 5.

5.1. А

Раздел 6

6.1. Б

Раздел 7

7.1а) так и дому не рад; б) так и душа на месте; в) всегда дороже; 7.2. В

Раздел 8

8.1. Б; 8.2. Б

Раздел 9

9.1. Б; 9.2. В; 9.3. Б; 9.4. В

Раздел 10

10.1 Б; 10.2. В

Раздел 11

11.1. Б; 11. 2. В

Раздел 12

12.1. А